



二〇〇〇年五月  
第 二 期

# 詩人聚會

## 小思

本名盧璋鑾。香港中文大學中文系教授。主要著作有《小思散文》、《承教小記》、《彤雲箋》等。

五十二年，歲月，說悠長還是不悠長？我手頭存過一張影像十分模糊的照片，看來像一個矇矓的夢。寫了一段短文，想敘述這件詩壇盛事，但畢竟，隔得很。幸而——真是幸而，戈陽先生及時寄來經電腦處理得清晰的相同照片，還有他清晰的記憶，一下子，把五十二年的歲月，拉到眼前。

一九四八年的秋天，香港西半山一幢樓宇內，中華音樂學院舉辦了方言詩創作的座談會，出席的多是「中國新詩歌工作者協會」部份過港留港詩人。他們談過些甚麼？資料零零碎碎，湊拼起來，還可理解詩與政治的關係。

參加者說過甚麼話，已經無法追查。會開完了，到天台去拍照留念。戈陽說：「保存此照片的有洪道、鄒荻帆、樓樓、薛汕、和林林、戈陽，前四人均已去世……」

很短暫的過境逗留，他們在不同的情況下，先後回國去了，際遇發展各異，每人都遇上「千載難逢」的經歷。剩下何達——冬天仍穿着紅襯衣白短褲、寫詩不懈的詩人，柳木下——寫詩譯詩養活不了自己、挾着幾本舊書，蹣跚於一些愛書人辦公室內外求售的詩人，留在香港，晚景淒涼。

一張照片，盛載十多位知識份子的前半生的香港步跡，但有多少人知道那段往事？遺忘，是我們慣常姿態了。



第一排（左起） 鄒荻帆、陳蘆荻、丹木、樓樓、黃學嬰、戈陽  
第二排（左起） 柳木下、胡明樹、洪道、陳敬容、鍾敬文、卞之琳、薛汕、林林  
第三排（左起） 戴望舒、黃藥眠、何達