

香港節中的杞人

小思

剛從寒風、人潮、燈色中回來。那是「香港節」，我去湊湊熱鬧。

這個節日，真搞得有聲有色。在這前後後的日子中，到處都鬧哄哄的，像要人家非理會不可的模樣。果然，連我們幾個忙得不開交的人，也居然把拋卻已久的閒情，重檢起來，看燈色去了。

站在那大大的燈傘下，彩色有點濃得化不開，單得人有些暈眩。我使勁想走出人堆，可是，人堆之外，還是人堆。於是，我只好挨着欄杆，定睛看着這：好多人的香港、好美麗的香港。突然，心中竟泛起陣陣的憂慮——我怕，有一天，香港不再美麗！

她是漸漸美麗起來的。戰後二十多年來，無數本來不屬於她、本來不愛她的人，爲了不能回歸本來所屬的地方，不能把應有的感情精力獻給自己所愛的土地，才把「所有」慢慢轉移到這暫作居停的小島上來。於是，她繁榮了，變成我們安居之所。這該感謝上一輩的辛勤。但要她的美麗繼續維持下去，那責任就不多不少的落到青年一輩身上了。

香港有二百萬二十歲以下的青年人，他們正在不斷成長中，他們不久便要接替

上一輩的工作。要把這份工作接過來，又要幹得好，那倒不是一件易事，因為除了技能知識以外，還需要有適量的羣體意識和責任感。這些都來自社會風氣和教育制度，如果成年人不把社會風氣搞好、不善教育制度，讓年青人在病態中長大，卻又把工作交給他們，站不穩時，怎辦？所以，我想，除了大力的辦好那多彩的「香港節」外，也該更大力的改好社會風氣、和辦好教育，否則……唔！算我這個杞人，不再說煞風景的話了！

儘管許多人對於「香港節」的各項節目不大滿意，認爲有點雜架攤的模樣；許多人說那四方標誌像粒骰子、又像塊呆木；有人批評那個圓球沒有深意；有人罵影片彩條活像招魂幡……但我都不計較，也都歡歡喜喜去看，因爲那都是很外在、裝飾的東西而已。在平淡的日子裏，有些去處，讓好熱鬧的人，東跑跑、西看看，在彩色繽紛中團團轉，那就夠了。不過，香港還要有內在的精神，良好的制度，這倒真的叫人關懷，值得我們去用心批評。但願，香港的內在，也多彩得一如「香港節」的燈色。

