

從日本電視片集說到愛國

小思

(編者按：如果你喜歡「柔道小金剛」、「青春火花」、「Q太郎」，又焦急小思為什麼總是不肯開始「中國近代史淺說」，就讀讀這篇小思在萬忙之中也不得不「口氣趕出來的肺腑之言吧！」)

從前聽上一輩人說，日本在侵華之前，老早已做好準備工夫；就是做母親的，會做些可口的中國東北地方食品，讓孩子們吃。可是往往只給一丁點兒，待小孩吃得津津有味，要再吃的時候，母親便一派良言說：「乖，咱們日本沒有那麼多吃東西。要吃，一定去東北！」於是，在這種「洗腦」教育下，長大的日本人，就覺得「東北」是「天公地道」的事，就是拼死也是應該的。對於這件事，我總認為工作過程十分艱鉅，因為首先要教育所有母親都這樣說話，這樣教育下一代，已經困難得不能想像，但，畢竟日本人就做了出來，他們在野心驅使下的能力，真叫人吃驚。

有沒有注意所有片集都有一個顯明的共通點，就是必有一個或一堆十分忠心服從主人、師傅、教練、領袖的人。「Q太郎」的主人，「柔道小金剛」的球手志豪對他的師傅、「青春火花」的排球選手對他們的教練、「智勇雙全」的秘書警察對他們的領袖，竟是完全一致的，毫無怨言的服從。而那些主人、師傅、教練、領袖，又有一個共同的個性，就是表面冷得很，要在下面的信徒不斷地吃苦，為的是要完成「勝利」的目標，而內心卻往往溫情萬種，對信徒們有說不盡的憐愛。相信這些共同點，絕不是巧合的吧？

「國家今天要你們受苦，鍛鍊自己，的確是苦一點，但為了爭取對外的勝利，你們必須忍受，你們必須忍受！為了國家，民族，對外的勝利！」日本政府就通過電視教育了下一代日本人了。我看看「青春火花」，就直覺「立木大和隊」是「日本大和民族」的代名詞，她們的不計死活的苦練是「神風自殺隊」的陰魂復現，馬志教練是少壯主戰派嘴臉。香港小孩子看了頂多鬧起玩球熱來，但日本小孩子天天「浸」，恐怕就不簡單了！

老不爭氣，日本早把我們列為最佳侵略對象，絕不會因第二次世界大戰的失敗，而把這份野心淡忘的。記得早幾年，左舜生老師就對我說：「將來世界第一等強國是在亞洲，日本這可怕的國家，一定死命要爭的，它對中國是不懷好意。趕快好了解它，讀日文吧！」又有一次，剛巧是日本明治維新百年紀念，他老人家要到日本去，他說：「我要仔細看看他們。我老了，可是依舊放心不下。你也去看看，如果跟我同去，會看得清楚點。」真對不起左老師，因為到今天，我還沒學會日文，而那時又因沒有錢，更沒有時間，跟他去日本走一趟。如今，眼看日本在經濟上的強大，在我國版圖上做的手脚，再看人家訓練國民變成人力，彷彿要把國民變成火力

充足的導向飛彈，只要領袖按紐，便支支正氣地向目標衝去。而我們呢？居然在毫無教育目標之下，盲目爭取毫無目標的自由，正像散沙一盤，自由得大風一揚，便四散飄飛，那種「自由」，與人家有目的的「不自由」，相比之下，我們的危機就太大了！

自從釣魚台事件發生，我們都被震動的炸藥引線驚醒，青年人的愛國心也勃然動了。對日本的野心憎得要死，於是，一下子示威、抗議、抵制日貨，全都出來了。這沒有什麼不對，只是，這絕不是抗日的全部行動！讓我舉個例子說說罷！我們都憎恨癌症病菌，因為它令我們喪失生命。但，我們對細菌的態度該怎樣？當然要想法避免它，更應該想辦法消滅它了。單靠憎恨，是推不開、避不了細菌的。必須好好的了解細菌的內部結構、病源、特性，然後才可以找出消滅或抵抗的方法。還有更要注意自己的健康情況，檢討自己的弱點，好好保養，這才是知己知彼，才有可能百戰百勝。從現代史裏，我們可以發現，我國抗日中堅份子，多是有研究的日本通，或曾在日本留學的歸國學生，這就證明，要抵抗敵人，必先了解敵人的道理。所以，當我們慷慨激昂示威回來，放下抗議標語之後，如果真的有愛國心，那就還有許多工夫要下。多讀點書，多客觀思考，都幫助我們了解自己的弱點、人家的長處，找出自強抗敵的方法。在憤怒之下，扔掉日本手錶，砍爛日本原子粒收音機之後，再研究一下：日本人憑什麼本領，在當初能叫我們掏腰包買他們的東西？或什麼方法，可以把過頭來要人家都非買我們的出產不可？這

不是更有意義麼？讀書自強，這是有有效的救國之道。當然，這條路是十分艱苦的，遠比不上一「示威、喊口號」來得易辦有趣，但我相信，任何一個愛國的中國人，都很樂意走這條艱苦的路，讓我們努力吧！

順道，我在這兒交代一下，沒有提筆寫中國近代史或現代史淺說的原因。真的，我一直以為自己讀了不少有關中國近代史的书，也知道了多少現代史的故事。可是，近幾年來，多看看書，多聽長輩的心得，才發現自己實在知道得太少了。甚至，最令我驚訝的是，從前在歷史書上談到的、和事實竟有那麼大的差異，有時同一件事實，卻有着兩個幾乎相反的記錄。這樣，我總不成把自己還有懷疑的、未證實準確性的資料，胡亂抄一遍下來，刊在報上給同學看？但我願意繼續努力，多看書，好待將來有機會，能把這個題目寫好。



人家怎樣教育自己的國民，我們當然管不着。不過，人家教育的内容，含有濃厚征服、仇外意味，便不應不提高警覺了。片集裏的主角，永遠是為對外而努力的：Q太郎曾經打敗了由美國來的搗亂小鬼，志豪對抗外國選手、日本秘密警察擊倒外國特務，到「青春火花」便要得到最高榮譽了。我們中國在它隔鄰，正好地大物博，百多年來又

單了！