

盧瑋鑾年表簡編

一九三九——一九八四

整 理：朱彥容

一九三九年

六月三日生於香港。

一九五三年

七月，香港敦梅學校畢業。

一九五四年

七月，何東小學畢業。

一九六〇年

七月，金文泰中學畢業。

一九六四年

七月，新亞學院畢業，獲學士銜，主修中國文學。

一九六五年

七月，羅富國師範學院特別一年制畢業，獲教育文憑。

九月，任香港孔聖堂中學中文科教師，至一九六七年八月止。

一九六七年

任《中國學生周報》專欄作者，直至一九七三年該報停刊，筆名小思、明川、盧飄。

九月，任筲箕灣嘉諾撒修院中學中文科教師，至一九七三年八月止。

一九七三年

一月，赴日本京都大學（人文科學研究所）為文學研究員，研究中國文學。

六月二日，出席「日本東方學會關西支部」一九七三年「國際東方學者會」，為外籍學人演講者之一，題目為《從緣緣堂隨筆看豐子愷〈兒童相〉》。

一九七四年

一月，從日本返港。二月，任田灣聖高弗烈職業先修學校中文科教師，至同年七月止。

四月，為《星島日報》副刊《星辰版》《七好文集》專欄作者之一，迄今，筆名小思。

九月，任藍田聖保祿中學中文科教師，至一九七七年八月止。

一九七五年

任香港大學學生會及香港中文大學學生會合辦之第三屆「青年文學獎」散文組評判。此後多次任「青年文學獎」及各大團體主辦之徵文比賽評判。

一九七六年

二月，《豐子愷漫畫選釋》出版，筆名明川，香港純一出版社出版。

一九七七年

十二月二十一日，出席香港大學語文研習所主辦「國際雙重語文教育研究會」，以《香港中文教學的情況及前途》為題發表演說。

九月，任香港嘉諾撒培德書院中文科教師，至一九七八年八月止。

九月，《七好文集》出版，台灣遠行出版社出版。

一九七八年

九月，任香港大學中文系助教，至一九七九年八月止。

一九七九年

十二月二日，應第六屆青年文學獎之邀，出席文學講座，題目為《談散文》。

九月，任香港中文大學中文系語文導師，至一九八〇年八月止。

一九八〇年

十月，所編《緣緣堂集外遺文》由香港問學社出版，署名明川。散文集《路上談》出版，筆名小思，香港純一出版社出版。

任《突破少年》專欄作者，筆名小思，至八〇年間止。

九月，任香港中文大學中文系副講師，至一九八三年八月止。

一九八一年

三月二十八日，應第八屆青年文學獎之邀，出席第一屆聯校中學生文學日講座，題目為《實、情、明、精——散文散談》。

四月二十二日，出席教育專業人員協會等教育團體合辦之「教育觀摩週中文日」並演講，題目為《寫作教學》。

五月，獲碩士銜，論文題目為《中國作家在香港的文藝活動（一九三七——一九四一）》。五月，為《學生時代》之《三人行》專欄作者之一，至同年九月止。

九月十八日，應聯校中學生文社之邀演講，題目為《從兩篇作品看散文特點》。

十二月二十一日至十二月二十三日，出席中國現代文學研討會並演講，題目為《中華全國文藝界協會香港分會的組織及活動》。

一九八二年

二月五日，應民政司署之邀，為第三十八次全港青年學藝講座演講，題目為《散文散不散？——兼論形散神不散》。

三月六日，應中國語文教學研究中心之邀演講，題目為《散文的讀與寫》。

三月十二日至三月十六日，出席星加坡主辦之「區域女作家文學研討會」並演講，題目為《香港女作家活動概論》。

八月，散文集《日影行》出版，筆名小思，香港山邊社出版。

九月，任香港青年作者協會顧問。

一九八三年

四月，《七好新文集》出版，香港天聲出版社出版。

七月，散文集《承教小記》出版，筆名小思，香港明川出版社出版。

八月十日，出席市政局主辦第五屆中文文學周並演講，題目為《香港早期新文學發展初探》。

八月二十八日，出席聯校中學生文社主辦聯校中學生文學日並演講，題目為《我們應如何看待文學》。

九月，任香港中文大學中文系講師迄今。

九月，《三人行》出版，香港學生時代出版社出版。

十一月二十七日，應香港青年作者協會之邀演講，題目為《散文面面觀》。

十二月，所編《香港的憂鬱——文人筆下的香港（一九二五——一九四一）》，由香港華風書局出版。

六月十五日，出席在深圳舉行之香港作家與全國作家訪問團座談會。

八月二日，任中國作家協會廣東分會《當代文壇》報主辦之「1982年台灣、香港文學講習班」講者之一，以《四十年代的香港文學》為題在講習班授課。

一九八四年