你比酒徒還要酒徒
——寫給劉以鬯

王一桃

一生滴酒不沾
為什麼
酩酊大醉
且朝朝暮暮
比酒徒
還要酒徒
《酒徒》中的酒徒
一半是你
一半是他
一半是
金色的浮渣
一半是
沉澱的酒精
醉入迷亂的纖紛
你卻飲
醒出來
不似那個酒徒
死抱住
紙醉的慰藉
而是像蜜蜂
釀了一本
厚厚的蜜

三
是的
你比酒徒
還要酒徒
你沉了下去
沉於
現實 現代 創新
你迷失了下去
迷失於
嚴肅 柔軟 悲壯
你醉了下去
醉於
真善美

一切都顛倒了
時代 人生
藝術 酒杯

而你
捧的並不是
斗酒三百篇的靈感
而是
意識流動著的
生命的源泉
那一頁頁
一頁頁的
真言

1994年中秋，於香港